**Навчальна програма**

**зі словацької мови та читання**

**для 3-4 класів**

**закладів загальної середньої освіти**

**Укладачі**:

**Пилип Ельміра Елемірівна**, магістр філософії, вчитель історії, словацької мови та літератури Тур’я- Реметівської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів Перечинського району Закарпатської області.

**Годована Мирослава Елемирівна**, магістр словацької філології, вчитель української мови та літератури, словацької мови та літератури Перечинської гімназії ІІ-ІІІ ступенів суспільно-гуманітарного напрямку Перечинської ОТГ Закарпатської області.

**Особливості ІІ циклу навчання**

Державний стандарт початкової освіти передбачає поділ на два цикли, які враховують особливості фізичного, психічного і розумового розвитку дітей:

І цикл – 1-2 класи;

ІІ цикл – 3-4 класи.

З метою дотримання принципів, на яких ґрунтується Нова українська школа, а саме: презумпція талановитості дитини, цінність дитинства, радість пізнання, розвиток особистості, здоров’я та безпека.

У першому циклі (1-2 класи)реалізація організаційної та змістової сторін процесу навчання грамоти відбувається на засадах доступності й перспективності, індивідуалізації й диференціації, оскільки передбачає врахування умінь, набутих дітьми у дошкільному віці, інтеграцію навчання елементарного читання й письма, розвиток або корекцію умінь виконувати звуковий аналіз слів, плавно по складах читати і писати, правильно сидіти за партою, тримати ручку чи олівець.

У другому циклі (3-4 класи), третій клас є особливим щодо змісту й організації навчальної діяльності молодших школярів на уроках словацької мови. Саме тут відбувається активне становлення графічної навички письма: учні починають писати у зошиті в одну лінію, набувають умінь скоропису, що є необхідним для виконання ними об’єктивно більшої кількості письмових вправ; удосконалюються їхні знання і вміння щодо опанування важливого для початкової мовної освіти розділу «Звуки і букви»; третьокласники засвоюють найважливіші правила словацької літературної вимови і грамотного письма.

У 4 класі завершується вивчення початкового курсу словацької мови. Учні мають не тільки здобути нові знання, уміння і навички в роботі над текстом, із граматики, фонетики, правопису та розвитку мовлення, а й систематизувати відомості з різних розділів мови, узагальнити і закріпити опрацьоване в 1–3 класах. Адже знання і мовленнєві вміння, набуті молодшими школярами в початкових класах, стануть основою для вивчення систематичного курсу словацької мови в основній і старшій структурних ланках загальноосвітньої школи.

Структурування курсу здійснено за принципом змістового узагальнення.

**Загальні очікувані результати ІІ циклу навчання**

Здобувач/здобувачка початкової освіти (учень/учениця):

1. взаємодіє з іншими усно, сприймає і використовує інформацію для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях;
2. аналізує, інтерпретує, критично оцінює інформацію в текстах різних видів, медіатекстах та використовує її; сприймає художній текст як засіб збагачення естетичного та емоційно-чуттєвого досвіду;
3. висловлює думки, почуття та ставлення, взаємодіє з іншими письмово та в режимі онлайн, дотримується норм літературної мови;
4. досліджує індивідуальне мовлення – своє та інших, використовує це для власної мовної творчості, спостерігає за мовними явищами, аналізує їх.

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Обов’язкові результати навчання здобувачів початкової освіти: |
| Загальні результати | ІІ цикл (3-4 клас) |
| до пункту 1 |
| 1.1 | Сприймає усну інформацію | Критично сприймає інформацію для досягнення різних цілей; уточнює інформацію з огляду на ситуацію. |
| 1.2 | Перетворює усну інформацію | На основі почутого створює асоціативні схеми, таблиці; стисло і вибірково передає зміст почутого; переказує текст із різних перспектив. |
| 1.3 | Виокремлює інформацію | Виокремлює необхідну інформацію із різних усних джерел, серед іншого з медіатекстів, для створення власного висловлення з конкретною метою |
| 1.4 | Аналізує та інтерпретує усну інформацію | Визначає й обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації; пояснює зміст і форму текстів, медіатекстів, пов’язує, зіставляє із власними спостереженнями, життєвим досвідом, враховує думки інших. |
| 1.5 | Оцінює усну інформацію | Висловлює своє ставлення до усного повідомлення, простого тексту, медіатексту, обґрунтовує думки, спираючись на власний досвід; визначає позицію мовця, погоджується з нею або заперечує її. |
| 1.6 | Висловлює і захищає власні погляди | Висловлює власні погляди, підтверджує їх прикладами, враховує думки інших; дотримується найважливіших правил літературної вимови, висловлюючи власні погляди. |
| 1.7 | Використовує словесні й несловесні засоби під час представлення своїх думок | Обирає словесні й несловесні засоби спілкування, доречно використовує їх для спілкування та створення простих медіатекстів відповідно до комунікативної мети; правильно інтонує різні види речень за метою висловлювання; знаходить, засоби художньої виразності у творах різних жанрів, використовує їх у власному мовленні. |
| 1.8 | Регулює власний емоційний стан | Описує власні емоції та емоції співрозмовника від прослуханого/ побаченого; доречно використовує у власному мовленні формули мовленнєвого етикету. |
| до пункту 2 |
| 2.1 | Сприймає текст | Прогнозує зміст дитячої книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями та анотацією; володіє повноцінною навичкою читання (вголос і мовчки) як загальнонавчальною, що дає змогу зрозуміти тексти різних видів. |
| 2.2 | Аналізує та інтерпретує текст | Пов’язує елементи інформації в цілісну картину; розрізняє факти і думки про ці факти; формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті; визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів. |
| 2.3 | Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід | Описує емоційний стан персонажів, співпереживає .  |
| 2.4 | Оцінює текст  | Висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об’єктів мистецтва і довкілля, наводить прості аргументи щодо власних думок, спираючись на текст, власний досвід та інші джерела; описує враження від змісту і форми медіа тексту. |
| 2.5 | Обирає тексти для читання | Визначає мету читання (для задоволення, розваги, знаходження потрібної інформації) та обирає відповідні тексти. |
| 2.6 | Перетворює інформацію | На основі тексту створює план, таблицю, модель. |
| 2.7 | Читає творчо  | Експериментує з текстом (змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час театралізації). |
| до пункту 3 |
| 3.1 | Створює письмові висловлення | Пише рукописними буквами розбірливо, в темпі який дозволяє записати власну думку та інформацію з різних джерел; створює висловлення, записує їх, враховуючи мету та адресата й дотримуючись норм літературної мови, користується орфографічним словником; створює тексти різних типів і жанрів (казка, розповідь, опис, міркування); створює прості медіатексти, використовує різні форми. |
| 3.2 | Взаємодіє онлайн | Створює короткі дописи для захищених ресурсів, наприклад, для веб-сайту школи. |
| 3.3 | Редагує письмові тексти | Знаходить і виправляє орфографічні помилки, зокрема, застосовуючи знання про будову слова; аналізує та вдосконалює створений текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написанного. |
| до пункту 4 |
| 4.1 | Досліджує мовні явища  | Аналізує значення слів, спираючись на контекст, будову слова, перевіряє власний здогад за словниками; використовує у власному мовленні слова з переносним значенням, синоніми й антоніми, фразеологізми для досягнення мети спілкування; правильно вживає граматичні форми частин мови; правильно записує різні види речень за метою висловлювання. |
| 4.2 | Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості | Створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси експериментуючи зі звуками, словами, фразами; виокремлює характерні риси свого мовлення (улюблені слова, фрази); спостерігає який вплив вони мають на співрозмовників; коригує своє мовлення. |

**Інтегрований курс навчальних предметів «Словацька мова» і «Читання»**

**Конкретні очікувані результати та зміст ІІ циклу навчання**

|  |
| --- |
| **Результати навчання та пропонований зміст із словацької мови та читання** **для 3-4 класів закладів загальної середньої освіти з навчанням українською мовою** |
| **Очікувані результати** | **Зміст навчання** |
| **3 клас** |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо усно»** |
| **Учень/учениця:***сприймає* усні репліки співрозмовника, *перепитує*, *доречно реагує* на них;*виконує* сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;*сприймає* монологічне висловлення й *використовує* усну інформацію з конкретною метою;*відповідає на запитання* за змістом прослуханого *і ставить* запитання до усного повідомлення;*відтворює* основний зміст усного повідомлення;*вибирає* інформацію з почутого і *пояснює*, чому вона зацікавила, *обговорює* її з іншими;*висловлює* своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту (5-6 речень);*розповідає* про власні почуття, які викликав прослуханий текст (5-6 речень);*пояснює*, чому щось подобається, а щось ні;*бере участь* у розігруванні діалогів за змістом казок, віршів, *використовує* доречно силу голосу, темп мовлення, міміку, жести, рухи; *вступає* в діалог, *підтримує* й *ініціює* діалог на добре відому тему та на теми, які викликають зацікавлення;*користується* формулами мовленнєвого етикету (ввічливими словами); *дотримується* правил спілкування;*використовує* відповідно до ситуації спілкування несловесні засоби (жести, міміка тощо);*регулює* дихання, силу голосу і темп мовлення у процесі спілкування;*усно переказує* текст із опорою на допоміжні матеріали (ілюстрація, план, опорні слова, словосполучення);*створює* власне висловлення за ілюстраціями; *розповідає* про свої спостереження, враження, події з власного життя(5-6 речень);*впевнено висловлює* свої думки. | Сприймання усної інформації.Оцінювання усної інформаціїПрактичне оволодіння діалогічною формою мовлення (репліка в діалозі: привітання, прощання, вибачення, подяка, питання, прохання, знайомство, поздоровлення, згода, відмова тощо), етикетними нормами культури спілкування.Створення усних монологічних висловлень |
| **Змістова лінія «Читаємо»** |
| **Учень/учениця:***читає вголос* правильно, свідомо, плавно, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти;дотримується правильних орфоепічних форм **ä, byť – biť, mýlka – Milka, ryža – rizoto atď***правильно інтонує* прості речення будь-якого виду;*користується* найпростішими прийомами регулювання темпу читання, сили голосу, дихання залежно від змісту тексту (самостійно та за завданням учителя);*пояснює*, які, де, коли відбулися події;*визначає, правильно називає* персонажів художнього твору, *виділяє* серед них головного;*ставить запитання* за фактичним змістом прочитаного з метою уточнення свого розуміння;*пояснює вчинки* персонажів у творі, висловлює щодо них найпростіші оцінні судження (з допомогою вчителя);*розповідає* про свої загальні враження, почуття від прочитаного, (що саме сподобалося / не сподобалося, що було цікаво / нецікаво, що нового дізнався / дізналась);*бере участь* у колективному обговоренні прочитаного: *зацікавлено й уважно слухає* співрозмовників;*знає і називає* найважливіші інформаційні ресурси: бібліотека, Інтернет, телебачення, дитячі газети, журнали, книжки;*аналізує* одержану інформацію, звертається до дорослих (коли є сумнів) за підтвердженням її правдивості, достовірності;*застосовує* одержану інформацію в навчальній діяльності та практичному досвіді;*перетворює* вербальну інформацію із суцільного тексту у візуальну (малюнок, кадри до мультфільму тощо);*розпочинає ознайомлення* з новою дитячою книжкою з розглядання її структурних елементів: обкладинки, титульного аркуша, ілюстрацій, змісту (переліку) творів, *правильно їх називає*;*добирає* для читання дитячі книжки на відповідну тему: казки про тварин, пригоди, фантастика та ін.;*перечитує* книжки, окремі їх епізоди для кращого розуміння змісту та вдосконалення навички читання; *називає* твори, дитячі книжки, що сподобалися, *розповідає*, які епізоди справили найбільше враження (5-6 речень);*називає* кілька прізвищ авторів прочитаних творів;*називає* державні символи України, Словаччини національні символи, традиції рідного та українського народів;*знає* напам’ять лічилки, скоромовки, прислів’я, приказки, загадки, вірші. | Формування і розвиток навички читання.Сприймання і практичне розрізнення текстів різних видів (прочитаних або прослуханих)Аналіз та інтерпретація змісту тексту.Формування рефлексивного досвіду за змістом прочитаного.Ознайомлення з різними джерелами та видами інформації.Робота з дитячою книжкою.Орієнтовний зміст літературного матеріалу:*дитяча література в авторській жанрово-тематичній різноманітності:*– твори усної народної творчості (казки, лічилки, загадки, скоромовки, пісеньки та ін.), – доступні віку твори відомих письменників-класиків Словаччини на актуальні теми для дітей;-літературні казки, оповідання, вірші, уривки з повістей-казок, комікси); про сім’ю, природу, дітей, дружбу, шкільне життя, пригоди, народні звичаї, свята, твори морально-етичного характеру та ін.***Теми дитячого читання (твори за вибором вчителя)***1. Усна народна творчість (загад­ки, приказки, при­слів’я про природу, казки про тварин.
2. Вступ у світ казок. Улюблена казка.
3. Казка за вибором (аудіо або відео)
4. Власть- М. Разусова-Мартаков
5. Словенска гімна- Й.Матушка (співати)
6. Пополушка пребера грах. М.Руфус
7. В новом року-М.Б.Сладковіч
8. Валібук- С.Халупка
9. Матєрінска реч –Я.Навратіл
10. Спєванкі – співати
 |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо письмово»** |
| **Учень / учениця:***пише* правильно, розбірливо, охайно з однаковим нахилом букв;*дотримується* свідомо гігієнічних правил письма;*дотримується* культури оформлення письмових робіт: *розташовує* самостійно заголовок у рядку, *дотримується* поля, правого і лівого краю сторінки, абзаців;*списує* каліграфічно слова, речення, записані друкованим і рукописним шрифтом;*пише* з голосу слова та речення, дотримуючись вимог до швидкості письма;*робить* акуратні виправлення;*розташовує* слова й віршові строфи в колонку;*створює і записує* коротке зв’язне висловлення на добре відому та цікаву тему (5-6 речень);*перевіряє* (з допомогою вчителя), чи грамотно написаний власний текст; *виправляє* орфографічні й пунктуаційні помилки на вивчені правила (самостійно і з допомогою вчителя). | Формування і розвиток навички письма.Підготовчі вправи. Вчимося граючисьСтворення власних письмових висловлень.Перевірка письмових робітСпілкування за допомогою цифрових пристроїв (короткі письмові висловлення для спілкування за допомогою цифрових пристроїв -запитання, вибачення, подяка, побажання); піктограми для зображення емоцій (емотикони, зокрема графічні зображення смайлів). Правила поведінки і безпека в інтернет-просторі |
| **Змістова лінія «Досліджуємо медіа»** |
| *сприймає* прості медіапродукти;*обговорює* зміст і форму простих медіатекстів, *розповідає*, про що в них ідеться;*визначає,* кому і для чого призначений медіатекст;*висловлює* свої враження від змісту і форми медіапродукту. | Розширення уявлення про медіа, робота з медіапродукцією.Інтернет (загальне уявлення про віртуальне спілкування, етику віртуального спілкування, безпеку в Інтернеті).Комп’ютерні ігри як джерело навчання, розвитку і відпочинку. Вплив на здоров’я.Реклама (вплив реклами на поведінку людини, реклама в медіа, як захиститися від небажаного впливу реклами).Зміст і форма медіатекстів (елементи форми і їх значення для сприйняття основних ідей (колір, музика, анімація у мультфільмах), музика в рекламі).**(Медіапродукти на вибір вчителя)** |
| **Змістова лінія «Досліджуємо мовні явища»** |
| **Учень/учениця:** *розрізняє* голосні і приголосні звуки, знає терміни і вживає їх під час відповіді;*правильно вимовляє* та *пише* слова з довгими голосними **á,é, í, ý, ó, ú;***правильно вимовляє* слова з закінченням **ou;***правильно вимовляє* й *записує* слова з **ä**;*правильно ставить наголосна першому складі*;*правильно пише* i/ í після твердих приголосних**;***правильно пише* y/ ý після двояких в корені слів, розуміє значення слів подібних за звучанням **byť – biť, mýlka – Milka, ryža – rizoto;***правильно пише та вимовляє вибрані слова;**розуміє значення вибраних слів;*правильно пише ď, ť, ň, ľ з пом’якшенням та без пом’якшення перед e, i, ia, ie, iu;*переносить* слова з рядка в рядок складами;*утворює* склади зі звуками [**r**], [**l**]**;***правильно вимовляє* й *записує дзвінкі, глухі; непарні приголосні;**правильно читає* (напам’ять або із запису) словацький алфавіт;*вміє* відшукати потрібне слово в словнику;*розпізнає* слова, близькі і протилежні за значенням;*намагається пояснювати* різні значеннябагатозначних слів;*розташовує* 4-5 слів за алфавітом з орієнтацією на першу літеру;*розпізнає* слова, близькі і протилежні за значенням;*розрізнює* слова, що називають предмети, ознаки, дії, числа, вказують на особу;*добирає* самостійно 4-6 слів, які відповідають на питання *хто? що? який? яка? яке? які? що робить? що роблять? скільки?*;*розрізнює* слова, які відповідають на питання *хто?* і *що?;**правильно вживає* велику / малу літери у власних / загальних назвах; *змінює* іменники за числами (один – багато), *визначає* рід, засвоєних слів – назв предметів; *впізнає* слова, які відповідають на питання *який? яка?яке? які?*, окремо та в реченнях, у тексті;*утворює* словосполучення іменників з прикметниками;*добирає* до відомого предмета відповідні ознаки;*впізнає* слова-назви дій, *ставить* до них питання;*добирає* влучно дієслова для висловлення власних думок;*розрізняє* слова, які називають числа, ставить до них питання *скільки?*;*розпізнає* слова, що вказують на місце, час, напрям дії, стан, ставить до них питання *як? де? коли? куди? звідки?* *утворює* словосполучення числівників з іменниками;*упізнає* в реченні службові слова; *пише* їх окремо від інших слів;*правильно вимовляє* й *записує прийменники* **k / ku, v / vo, pred, nad, od, pod;***пов’язує* між собою слова за допомогою службових слів;*пояснює* роль різних видів речень для досягнення мети спілкування;*правильно відтворює* інтонацію розповідних, питальних і спонукальних, окличних та неокличних речень;*використовує*  відповідні розділові знаки в кінці речень під час письма;*поширює* речення словами за поданими питаннями;*знає* терміни підмет і присудок, *визначає* їх у реченні;*складає* речення за малюнком, на задану тему;*розпізнає* текст за основними ознаками;*розрізнює* текст-розповідь і текст-опис та *пояснює* їх призначення;*добирає* заголовок до тексту;*визначає* частини тексту *складає і записує* невеликий текст (3-4 речення) за ілюстрацією, серією малюнків, про події з власного життя;*дотримується* абзаців у процесі записування текстів. | Дослідження мовних звуків, правильна їх вимова.Вправляння у поділі слів на склади.Спостереження за лексичним значенням слів. Наголос у словацькій мові.Буква як знак звука. Словацький алфавіт.Велика буква в іменах людей, кличках тварин і деяких географічних назвах (назви міст, річок).Правила оформлення висловлювання на письмі (велика буква напочатку речення, крапка, знак оклику, знак запитання в кінці речення, правила переносу слів).Друкований текст – зразок орфографічних написань.Редагування як спосіб удосконалення тексту. Користування правилами переносу слів. Дослідження лексичного значення слова. Використання лексичного багатства мови у власному мовленні.Дослідження ролі іменників у мовленні і використання їх у власних висловленнях.Дослідження виражальних можливостей прикметників, використання їх з метою увиразнення мовлення.Спостереження за роллю дієслів у мовленні і застосування їх у власних висловленнях.Дослідження числівників і використання їх у мовленні.Дослідження значення в мовленні службових слів і використання їх для зв’язку слів у реченні.Дослідження і конструювання речень.Дослідження і складання текстів.Удосконалення текстів. |

**4 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати** | **Зміст навчання** |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо усно»** |
| **Учень / учениця:** *слухає і розуміє* словацькі слова;*розпізнає* засвоєні слова;з увагою *сприймає* усні репліки співрозмовника, *перепитує*, *доречно реагує* на них;*виконує* сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;*сприймає* монологічне висловлення й *використовує* усну інформацію з конкретною метою;*відповідає на запитання* за змістом прослуханого *і ставить* запитання до усного повідомлення;*відтворює* основний зміст усного повідомлення;*вибирає* інформацію з почутого і *пояснює*, чому вона зацікавила, *обговорює* її з іншими;*висловлює* своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту;*розповідає* про власні почуття, які викликав прослуханий текст;*пояснює*, чому щось подобається, а щось ні;*бере участь* у розігруванні діалогів за змістом малих фольклорних форм, казок, віршів, *використовує* доречно силу голосу, темп мовлення, міміку, жести, рухи; *веде* діалог, дотримуючись правил мовленнєвого етикету;*підтримує* й *ініціює* діалог на добре відому тему та на теми, які викликають зацікавлення;*дотримується* правил спілкування;*використовує* відповідно до ситуації спілкування несловесні засоби (жести, міміка тощо);*регулює* дихання, силу голосу і темп мовлення у процесі спілкування;*усно переказує* текст із опорою на план / допоміжні матеріали (ілюстрація, план, опорні слова, словосполучення);*бере участь* у колективному складанні тексту-розповіді, тексту-опису предмета чи предметного малюнка;*створює* власне висловлення за ілюстраціями; *розповідає* про свої спостереження, враження, події з власного життя;*впевнено висловлює* свої думки. | Сприймання усної інформації.Аналіз та інтерпретація (розкриття змісту) почутого.Оцінювання усної інформації.Практичне оволодіння діалогічною формою мовлення, етикетними нормами культури спілкування.Створення усних монологічних висловлень |
| **Змістова лінія «Читаємо»** |
| **Учень/учениця(здобувач/здобувачка освіти):***читає вголос* правильно, свідомо, плавно, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти;*виявляє початкові уміння* читати мовчки;*пояснює* значення окремих слів, ужитих у прямому та переносному значеннях;*знаходить у тексті* незнайомі слова, з’ясовує їх значення, користуючись словником, а також через контекст (з допомогою вчителя);*правильно інтонує* прості речення будь-якого виду;*користується* найпростішими прийомами регулювання темпу читання, сили голосу, дихання залежно від змісту тексту (самостійно та за завданням учителя);*розрізняє* жанри художніх творів (казка, вірш, оповідання та ін.), правильно їх *називає*;*читає* тексти художні і навчального характеру (вправи, завдання, таблиці, схеми тощо);*виділяє* в структурі художнього тексту заголовок, ілюстрації, схеми, таблиці, *використовує їх* для прогнозування орієнтовного змісту тексту та кращого його розуміння;*виявляє розуміння* фактичного змісту тексту та основних думок (з допомого вчителя) художніх текстів і навчального характеру:*пояснює*, які, де, коли відбулися події;*визначає, правильно називає* персонажів художнього твору, *виділяє* серед них головного;*перераховує* цікаві факти, важливі ідеї в інформаційному тексті;*встановлює зв’язки* між подіями, дійовими особами;*ставить запитання* за фактичним змістом прочитаного з метою уточнення свого розуміння;*розпізнає, називає* в тексті яскраві, образні слова, вислови, пояснює їх роль у творі (з допомогою вчителя);*передає зміст* (вибірково) твору чи окремих епізодів з дотриманням логіки викладу, а також з урахуванням структурних елементів тексту: зачину, основної частини, кінцівки (6-7 речень); *пояснює вчинки* персонажів у творі, висловлює щодо них найпростіші оцінні судження; *обґрунтовує* свої висновки (з допомогою вчителя);*розповідає* про свої загальні враження, почуття від прочитаного, (що саме сподобалося / не сподобалося, що було цікаво / нецікаво, що нового дізнався / дізналась), *підтверджує* свої думки фактами з тексту;*пов’язує* зміст прочитаного зі своїми знаннями, попереднім читацьким, а також власним життєвим емоційно-чуттєвим досвідом;*передає* власне ставлення до подій, вчинків персонажів через ілюстрування, декламацію, рольові ігри, інсценізацію твору чи окремих його епізодів (з використанням вербальних і невербальних засобів художньої виразності);*імпровізує* з репліками, відтворюючи діалоги з казок, віршів, оповідань;*бере участь* у колективному обговоренні прочитаного: *зацікавлено й уважно слухає* співрозмовників, *толерантно ставиться* до їхніх думок, *пояснює своє розуміння* дискусійних питань;*знає і називає* найважливіші інформаційні ресурси: бібліотека, Інтернет, телебачення, дитячі газети, журнали, книжки;*аналізує* одержану інформацію, звертається до дорослих (коли є сумнів) за підтвердженням її правдивості, достовірності;*застосовує* одержану інформацію в навчальній діяльності та практичному досвіді;*перетворює* вербальну інформацію із суцільного тексту у візуальну (малюнок, кадри до мультфільму, таблиця тощо);*розпочинає ознайомлення* з новою дитячою книжкою з розглядання її структурних елементів: обкладинки, титульного аркуша, ілюстрацій, змісту (переліку)творів, *правильно їх називає*;*розрізнює* дитячі книжки за типом видання: книжка-твір, книжка-збірка, енциклопедія, дитячий журнал, словник; *добирає* для читання дитячі книжки на відповідну тему: казки про тварин, пригоди, фантастика та ін.;*визначає* мету свого читання (для проведення цікавого дозвілля, знаходження потрібної інформації та ін.), *обирає, читає* відповідні книжки*, пояснює* свій вибір;*перечитує* книжки, окремі їх епізоди для кращого розуміння змісту та вдосконалення навички читання; *має уявлення* про жанри й теми дитячого читання;*називає* твори, дитячі книжки, що сподобалися, *розповідає*, які епізоди справили найбільше враження;*знає* напам’ять лічилки, скоромовки, вірші;*знає і називає* кілька прізвищ авторів прочитаних творів;*знає і називає* державні символи України, Словаччини національні символи, традиції рідного та українського народів. | Формування і розвиток навички читання.Сприймання і практичне розрізнення текстів різних видів.Аналіз та інтерпретація змісту текстів.Мова художнього твору: діалоги, монологи, оповідач, засоби художньої виразності у тексті (порівняння, метафори тощо, без уведення термінів), пряме й переносне значення слів у художньому тексті; слова і вирази, які характеризують персонажа, події; вірш (рима, ритм, настрій у вірші, сила і тон голосу, темпоритм при читанні вірша,емоційний вплив тощо).Формування рефлексивного досвіду за змістом прочитаного. Робота з різними джерелами і видами інформації.Робота з дитячою книжкою.Орієнтовний зміст літературного матеріалу:*дитяча література в авторській жанрово-тематичній різноманітності:*– твори усної народної творчості, дитячий фольклор;– твори відомих словацьких письменниківта письменників-класиків України та зарубіжжя на актуальні теми для дітей;-казки, легенди, оповідання, вірші, п’єси, повісті-казки, комікси;– дитяча періодика;*теми дитячого читання:*про Батьківщину, сім’ю, на героїко-патріотичну тематику, про живу й неживу природу, дітей, дружбу, шкільне життя, пригоди, фантастика, дитячі детективи, історії винаходів, відкриттів, сучасні технології та ін.; ***( учитель має право самостійно вибирати тексти до тематичного блоку)***1. Усна народна творчість (загад­ки, приказки, при­слів’я про природу, казки про тварин.
2. Улюблена казка. ( П. Добшінскій)
3. Поклад на звоновей горе - Е. Гашпарова
4. Смелій зайко в Афріке - Й.Ц. Гронскій
5. Ішлі сврчкі поза бучкі – Л. Подяворінска
 |
| **Змістова лінія «Взаємодіємо письмово»** |
| **Учень/учениця (здобувач/здобувачка освіти):***пише* правильно, розбірливо, охайно з однаковим нахилом букв;*дотримується* свідомо гігієнічних правил письма;*дотримується* культури оформлення письмових робіт: *розташовує* самостійно заголовок у рядку, *дотримується* поля, правого і лівого краю сторінки, абзаців,*робить* акуратні виправлення;*розташовує* слова й віршові строфи в колонку;*записує* слова в таблицю;*обмінюється* елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка та ін.);*обирає* для написання повідомлення відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо);*відновлює* деформований текст з 5-6 речень;*створює і записує* (з допомогою вчителя) коротке зв’язне висловлення про себе, родину, школу, клас, друзів;*записує* колективно складений текст-розповідь, текст-опис за серією малюнків, сюжетним малюнком і планом; *перевіряє* (з допомогою вчителя), чи грамотно написаний власний текст; *виправляє* орфографічні й пунктуаційні помилки на вивчені правила (самостійно і з допомогою вчителя);*удосконалює* текст із часто повторюваними словами шляхом заміни їх синонімами та займенниками (без уживання термінів). | Формування і розвиток навички письма.Створення власних письмових висловлень.Перевірка й редагування текстів |
| **Змістова лінія «Досліджуємо медіа»** |
|  **Учень / учениця:***сприймає* прості медіапродукти;*обговорює* зміст і форму простих медіатекстів, *розповідає*, про що в них ідеться;*визначає,* кому і для чого призначений медіатекст;*пояснює* зміст вербальної і невербальної інформації в медіапродуктах;*висловлює* свої враження від змісту і форми медіапродукту;*створює* прості медіапродукти (листівка, sms-повідомлення, фото, колаж, комікс тощо) з допомогою інших. | Розширення уявлення про медіа, робота з медіа продукцією.Інтернет (загальне уявлення про віртуальне спілкування, етику віртуального спілкування, безпеку в Інтернеті).Комп’ютерні ігри як джерело навчання, розвитку і відпочинку. Вплив на здоров’я.Реклама (вплив реклами на поведінку людини, реклама в медіа, як захиститися від небажаного впливу реклами).Зміст і форма медіа текстів (елементи форми і їх значення для сприйняття основних ідей (колір, музика, анімація у мультфільмах), музика в рекламі) |
| **Змістова лінія «Досліджуємо мовні явища»** |
| **Учень/учениця (здобувач/здобувачка освіти):***правильно вимовляє* та *пише* слова з довгими голосними **á, é, í, ý, ó, ú;***правильно вимовляє* слова з закінченням **ou;***правильно вимовляє* й *записує* слова з **ä**;*правильно ставить наголос на першому складі*;*правильно пише* i/ í після твердих приголосних**;**правильно пише ď, ť, ň, ľ з пом’якшенням та без пом’якшення перед e, i, ia, ie, iu;*переносить* слова з рядка в рядок складами;*утворює* склади зі звуками [**r**], [**l**]**;***правильно читає* (напам’ять або із запису) словацький алфавіт;*розпізнає* слова, близькі і протилежні за значенням;*намагається пояснювати* різні значення багатозначних слів;*знає* терміни *корінь, префікс, суфікс*, спільнокореневі слова;*утворює* слова за допомогою префіксів, **ob-, od-, nad-, pod-, pred-, bez-, cez-, roz-, v-, vz- /;***правильно пише* слова із префіксами **ob -, od -, nad -, pod -, pred -, bez -, cez -, roz -, v -, vz –***знає,* що таке ритмічне скорочення;*розрізнює* слова, що називають предмети, ознаки, дії, числа;*добирає* самостійно 4-6 слів, які відповідають на питання *хто? що? який? яка?яке? які? що робить? що роблять? скільки?*;*розрізнює* слова, які відповідають на питання *хто?* і *що?;**правильно вживає* велику / малу літери у власних / загальних назвах; *змінює* іменники за числами (один – багато);*впізнає* слова, які відповідають на питання *який? яка?яке? які?*, окремо та в реченнях, у тексті;*добирає* до відомого предмета відповідні ознаки;*впізнає* слова-назви дій, *ставить* до них питання;*добирає* влучно дієслова для висловлення власних думок;*розрізняє* слова, які називають числа, ставить до них питання *скільки?*;*розпізнає* слова, що вказують на місце, час, напрям дії, стан, ставить до них питання *як? де? коли? куди? звідки?**упізнає* в реченні службові слова; *пише* їх окремо від інших слів;*правильно пише* прийменники **s / so, z / zo** ; *пояснює* роль різних видів речень для досягнення мети спілкування;*правильно відтворює* інтонацію розповідних, питальних і спонукальних, окличних та неокличних речень;*використовує*  відповідні розділові знаки в кінці речень під час письма;*поширює* речення словами за поданими питаннями;*розпізнає* текст за основними ознаками;*розрізнює* текст-розповідь і текст-опис;*добирає* заголовок до тексту;*визначає* в тексті зачин, основну частину, кінцівку;*складає і записує* невеликий текст (2-3 речення) за ілюстрацією, серією малюнків, про події з власного життя;*перевіряє і вдосконалює* власні тексти, усуваючи лексичні повтори | Звуки мовлення (голосні,приголосні).Короткі та довгі голосні звуки.Дифтонги. Правопис та правильна вимова.М’які приголосні. Дзвінкі та глухі приголосні. Правопис та вимова голосного звука *ä*Написання i/ í після твердих приголосних. Їх правильна вимова.. Користування алфавітом.Дослідження лексичного значення слова. Використання лексичного багатства мови у власному мовленні.Творення слів за допомогою префіксівob-, od-, nad-, pod-, pred-, bez-, cez-, roz-, v-, vz- /.Вимова та правопис префіксів **ob -, od -, nad -, pod -, pred -, bez -, cez -, roz -, v -, vz -.**Спостереження за словами, які служать для назви предметів, ознак, дій, чисел. Дослідження ролі іменників у мовленні і використання їх у власних висловленнях.Дослідження виражальних можливостей прикметників, використання їх з метою увиразнення мовлення.Спостереження за роллю дієслів у мовленні і застосування їх у власних висловленнях.Дослідження числівників і використання їх у мовленні.Написання прийменники **s / so, z / zo** ; Дослідження і складання текстів.Удосконалення текстів |

**3 клас**

 **Ситуативне спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовний інвентар – лексичний діапазон** | **Мовленнєві функції** |
| Я, моя родина і друзі | члени родини числа до 1000 вік старших членів родинимісце проживаннящоденні обов’язки | * привітатися
* попрощатися
* вибачитися
* подякувати
* представити себе/когось;
* називати/описувати когось/щось
* ставити запитання і відповідати на них
* розуміти та виконувати прості вказівки/інструкції/ команди
* вітати зі святом
* виражати настрій
* висловлювати уподобання
* розуміти інформаційні вказівники
 |
| Відпочинок і дозвілля | захопленнярозваги |
| Людина | зовнішність людинипрофесії |
| Помешкання | дімквартирамоя кімната умеблювання |
| Харчування | посудназви продуктів |
| Природа та навколишнє середовище України та Словаччини | погода та вибір одягуприродні явища  |
| Свята і традиції України та Словаччини | місяці місце, дата, час проведеннясвята, події |
| Школа | навчальні предметирозкладулюблений предмет |

**Мовний інвентар – граматика**

1. Словацька абетка - малі друковані та писані букви, великі друковані та писані букви.
2. Корткі та довгі голосні звуки
3. Дифтонги.
4. Приголосні – тверді, м’які.
5. Правопис та вимова голосної ä.
6. Частини мови- іменник, прикметник, дієслово, числівник, займенник, службові частини мови.
7. Види речень. Питальні, розповідні, спонукальні.
8. Речення, слово.

**4 клас**

**Ситуативне спілкування**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовний інвентар – лексичний діапазон** | **Мовленнєві функції** |
| Я, моя родина і друзі | місцепроживання населені пункти | * привітатися
* попрощатися
* вибачитися
* подякувати
* представити себе/когось;
* називати/описувати когось/щось
* ставити запитання і відповідати на них
* розуміти та виконувати прості вказівки/інструкції/ команди
* вітати зі святом
* виражати настрій
* висловлюювати, виражати уподобання, настрій
 |
| Помешкання | види помешканьумеблювання |
| Відпочинок і дозвілля | спортулюблені дитячі героїмагазини і покупки |
| Людина | гігієнастан здоров’я |
| Природа і навколишнє середовище України та Словаччини | довкілляприродні явища |
| Подорож по Україні та Словаччині. | поїздка на канікулахвиди транспортуназви столиць, населених пунктів |
| Свята та традиції | святкування в кафе |
| Шкільне життя | шкільні події |

**Мовний інвентар – граматика**

1.Фонетика: голосні – довгі та короткі , дифтонги. Приголосні тверді, м’які, двоїсті приголосні

2. *Писання* y-ý після двоїстих приголосних та всередині слова – вибрані слова псля b, p, m, v, r, s, z.

3. Частини мови. Учень має знати , що існують 10 частин мови

4. Іменники. Рід іменників, число іменників. Загальні та власні назви. Відмінювання іменників.

5. Прикметник. Шукання в реченні.

6. Дієслово. Шукання в реченні.

**Укладачі**:

**Пилип Ельміра Елемірівна**, магістр філософії, вчитель історії, словацької мови та літератури Тур’я- Реметівської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів Перечинського району Закарпатської області.

**Годована Мирослава Елемирівна**, магістр словацької філології, вчитель української мови та літератури, словацької мови та літератури Перечинської гімназії ІІ-ІІІ ступенів суспільно-гуманітарного напрямку Перечинської ОТГ Закарпатської області.